

Fondement 7 – L'évaluation

En pédagogie culturelle, le concept de l'évaluation n'est pas seulement un test, un test standardisé du Ministère ou une évaluation sommative.

L'évaluation, c'est :

- poser un regard critique sur le contexte que je propose le plus souvent possible
- c'est d'amener l'enseignante ou l'enseignant à discuter avec les élèves, à se fixer des objectifs de travail quotidien et à porter un regard critique
- c'est d'amener l'enseignante ou l'enseignant à faire verbaliser et objectiver l'élève sur ce qu'il ou elle a aimé dans sa journée, ce qui a bien réussi, les moments marquants de sa journée, de la semaine, etc.
- c'est d'amener l'enseignante ou l'enseignant à faire cheminer l'élève, à avoir un regard critique sur son apprentissage et sur la dynamique en salle de classe.

La pédagogie culturelle propose d'appivoiser une culture de l'évaluation afin de créer un milieu qui accueille la réflexion critique, l'objectivation, la rétroaction constructive et le dialogue proactif en salle de classe.

INTERVENTION: J'aime, j'aimerais, j'aimerais faire...

INTENTION :

- a) Permettre aux participantes et aux participants de mieux saisir le concept de l'évaluation proposé par le modèle de la pédagogie culturelle.
- b) Amener les participantes et les participants à porter un regard critique sur leurs stratégies pédagogiques et le fonctionnement de leur salle de classe.

OUTILS D'ANIMATION :

- fiche : « Un regard critique sur mon enseignement et ma salle de classe... »
- crayons
- musique douce

DÉMARCHE :

- 1) Tu distribues la fiche de réflexion aux participantes et aux participants.
- 2) Dans un climat d'ambiance et de musique douce, tu les invites à porter un regard critique sur le déroulement et le fonctionnement de leur salle de classe en complétant la fiche «Un regard critique sur mon enseignement et ma salle de classe».

Temps prévu : Environ 40 minutes

Fiche : **J'aime, j'aimerais, j'aimerais faire...**

Nomme trois choses que tu aimes concernant le fonctionnement de ta salle de classe.

Nomme trois choses que tu aimerais améliorer dans ta salle de classe.

Que pourrais-tu faire pour changer le fonctionnement de ta classe ou l'améliorer?

Quelques questions pour alimenter le dialogue

Selon toi, que veut dire porter un regard critique?

Comment expliquerais-tu à une ou un collègue ce que veut dire l'évaluation selon le modèle proposé par la pédagogie culturelle?

Comment peut-on amener les élèves à objectiver et à porter un regard critique sur ce qu'ils ou elles font en salle de classe?

Selon toi, pourquoi est-il important d'amener tes élèves à porter un regard critique sur leur journée?

En résumé...

C'est de proposer à l'enseignante et à l'enseignant d'appivoiser une culture de l'évaluation afin de créer un milieu qui accueille la réflexion critique, l'objectivation, la rétroaction constructive et le dialogue proactif en salle de classe

Le fondement de l'évaluation encourage :

- l'enseignante ou l'enseignant à objectiver avec leurs élèves afin qu'ils puissent porter un regard critique.
- l'enseignante ou l'enseignant à faire cheminer l'élève, à avoir un regard critique sur son apprentissage et sur la dynamique en salle de classe.