

La série de webémissions d'apprentissage professionnel  
du Secrétariat de la littératie et de la numératie

**Le guide d'accompagnement de  
la webémission portant sur**

**La nouvelle approche de  
l'enseignement de la grammaire**

Ressources multimédias pour l'apprentissage professionnel



appuyer chaque élève



## Mise en contexte

Ce guide est destiné aux enseignants de la 1<sup>re</sup> à la 8<sup>e</sup> année. Il accompagne la webémission La nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire qui s'adresse aux attentes du programme-cadre de français de la 1<sup>re</sup> à la 8<sup>e</sup> année du ministère de l'Éducation de l'Ontario.

Nous espérons que les outils qui vous seront présentés sauront répondre aux besoins du milieu et permettront d'atteindre un objectif commun, soit la mise en œuvre de la nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire dans nos salles de classe et de ce fait, l'amélioration de la réussite scolaire des élèves des écoles de langue française de l'Ontario.

Les annexes 1 à 6 du guide d'accompagnement La nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire sont disponibles à la section « Ressources imprimables » du DVD.

Pour commander des ressources multimédias, veuillez contacter Service Ontario au 416 326-5300 ou au 1 800 668-9938.

Site web : <http://www.publications.serviceontario.ca/ecom>

Cette webémission est disponible à l'adresse suivante :

<http://www.curriculum.org/secretariat/november30f.shtml>

La webémission traitant de la nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire ainsi que le présent Guide d'accompagnement sont le résultat d'une importante concertation entre le Secrétariat de la littératie et de la numératie, la Direction des politiques et programmes d'éducation en langue française, le Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario et le projet SAMFO. Les contenus du DVD peuvent être reproduits dans un cadre éducatif sans but lucratif.

Nous avons indiqué les titres des participantes et des participants tels qu'ils étaient au moment du tournage.

# Table des matières

Mise en contexte .....	2
Table des matières .....	3
Segment 1 : Introduction .....	4
Segment 2 et 3 : Déroulement de la webémission .....	4
Segment 4 : Mise en contexte .....	4
Segments 5 à 18 : La démarche dynamique d'apprentissage en huit étapes ..	7
Segments 5 et 6 : Mise en situation .....	10
Segments 7 et 8 : Observation .....	10
Segments 9 et 10 : Manipulation/Hypothèses .....	12
Segments 11 et 12 : Validation .....	13
Segments 13 et 14 : Formulation des lois .....	13
Segments 15 et 16 : Vérification des régularités formulées dans les ouvrages de référence .....	13
Segments 17 : Procédure d'application .....	14
Segments 18 : Phase d'exercisation .....	16
Segment 19 : Conclusion .....	18
Bibliographie .....	18
Autres références .....	19
Ressources imprimables .....	19

## **Segment 1 : Introduction (2 minutes)**

Issam Massouh, agent principal du rendement des élèves, Secrétariat de la littératie et de la numératie, présente la thématique de la webémission.

## **Segments 2 et 3 : Déroulement de la webémission (2 minutes)**

Francis Chalifour, agent du rendement des élèves, présente le déroulement de la webémission.

## **Segment 4 : Mise en contexte (6 minutes)**

Durant ce segment d'introduction, nous tenterons de répondre à différentes préoccupations liées à la mise en œuvre de la nouvelle grammaire telles que :

- Qu'est-ce que la grammaire nouvelle?
- Pourquoi enseigner la grammaire nouvelle?
- Quelle est l'importance d'une approche inductive?
- Quel est le rôle des élèves?
- Quel est le rôle de l'enseignante ou de l'enseignant?

### **Avant le visionnement**

- 1) L'animatrice ou l'animateur remet l'annexe 2 aux participants. Il ou elle explique brièvement aux participants le contenu du segment et les tableaux.

### **Pendant le visionnement**

- 1) Les participants sont invités à remplir les tableaux de l'annexe 2 à partir des informations retrouvées dans le segment 4.

## Après le visionnement

Nombre de participants	Autant que désiré (en petites équipes)
Durée de l'activité	15 minutes
Disposition de la salle	Tables pour travailler en équipes
Matériel	<ul style="list-style-type: none"><li>- Annexe 2 pour la prise de notes lors du visionnement de la vidéo</li></ul> <p><b>*Vous trouverez l'annexe 2 dans les Ressources imprimables du DVD</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grandes feuilles de papier</li><li>- Crayons-feutres</li></ul>
Variante	<p>Si le groupe est peu nombreux, former une seule équipe, sinon regrouper les participants en plusieurs équipes. Le nombre de participants par équipe devrait préférablement être de 3 ou plus tout en n'excédant pas 6 membres.</p> <p>S'il y a assez de participants, créer 3 équipes et distribuer une thématique différente à chaque équipe. Pour le retour en grand groupe, chaque équipe aura une thématique différente à présenter.</p>
Réponses possibles	<p>Ce qu'est la grammaire nouvelle :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Des nouveaux mots pour parler de la langue même si certains thèmes restent les mêmes (noms, verbes subordonnés, etc.).</li><li>• Une approche composée de manipulations linguistiques pour porter un jugement syntaxique sur un phénomène grammatical et ainsi mieux comprendre son fonctionnement.</li><li>• Un moyen de développer une conscience plus syntaxique.</li></ul>

## Réponses possibles

Ce qu'elle n'est pas :

- Une approche identique à notre ancienne façon d'enseigner la grammaire avec une nouvelle terminologie pour représenter les mêmes concepts.

L'approche réflexive et inductive :

- Une approche en partie inductive qui incite l'élève à observer une série de phénomènes langagiers pour ensuite rédiger les règles de fonctionnement de ces phénomènes.

L'approche inductive pure :

- Une approche de découverte où les élèves sont laissés à eux-mêmes.

Le rôle de l'élève :

- être active ou actif sur le plan cognitif :
  - o activer ses connaissances antérieures;
  - o se poser des questions;
  - o émettre des hypothèses et les verbaliser;
  - o constater l'existence et la pertinence d'un problème à résoudre;
  - o justifier ses dires et ses choix à l'aide de preuves ou de manipulations linguistiques;
  - o formuler des objections à partir des hypothèses et constats;
  - o faire des liens avec d'autres phénomènes.

Le rôle de l'enseignante ou l'enseignant :

- se pencher sur les représentations que se font les élèves d'un concept grammatical ainsi que sur les procédures que les élèves utilisent pour mieux comprendre ce phénomène grammatical.

- 1) L'animatrice ou l'animateur crée des équipes de 3 à 6 membres pour réaliser l'activité.
- 2) Chaque équipe reproduit sur de grandes feuilles de papier les tableaux de l'annexe 2.

- 3) Les équipes complètent les tableaux en suivant la démarche suivante :
  - i. Faire un remue-méninges sur ce qui a été retenu lors du visionnement;
  - ii. Indiquer les idées retenues par l'équipe dans les cases appropriées;
  - iii. Poursuivre l'activité jusqu'à ce que toutes les cases soient complétées.
- 4) L'animatrice ou l'animateur demande aux équipes d'afficher leurs résultats au mur.
- 5) Une première équipe présente ses résultats alors que les autres équipes complètent l'information.
- 6) L'animatrice ou l'animateur ajoute d'autres éléments, au besoin, à l'aide des notes pour l'animation présentées à l'annexe 1 de la section Ressources imprimables du DVD.

## Segments 5 à 18 : La démarche dynamique d'apprentissage en huit étapes (68 minutes)

La démarche active de découverte en grammaire cherche à faire comprendre les grandes régularités du fonctionnement de la langue. Comme indiqué dans le segment 1 du document, cette démarche fait appel aux capacités d'observation, d'expérimentation, de raisonnement et d'argumentation des élèves.

*« La capacité d'application d'une règle est plus grande si son apprentissage se fait par découverte, selon un processus inductif! » (Desrosiers-Sabbah, 1984)*

Pour amener les élèves à vérifier les constructions de leurs phrases et les faire réfléchir aux manipulations qu'ils peuvent effectuer, la reconnaissance des groupes s'avère nécessaire, voire même essentielle.

Voici donc la démarche, en huit étapes, qui a été mise en application dans la classe de 5<sup>e</sup> année de Mme Louise Tétrault, enseignante à l'école Le Prélude pour le repérage et la délimitation du groupe nominal.

### Avant le visionnement

- 1) L'animatrice ou l'animateur explique brièvement les 8 étapes de la démarche dynamique que les participants visionneront lors des différents segments et leur remet le journal de bord de l'annexe 3.
  - a. **Mise en situation** : L'enseignante fait comprendre aux élèves en quoi une bonne connaissance du fonctionnement de la langue pourra leur être utile dans une situation de communication donnée. Elle active les connaissances antérieures des élèves.

- b. **Observation** : L'enseignante amène les élèves à prendre conscience de la situation-problème et leur fait verbaliser leurs difficultés afin qu'ils réalisent qu'ils ont besoin d'approfondir leurs connaissances sur le phénomène grammatical ciblé.
- c. **Manipulation/Hypothèses** : Afin de bien faire comprendre le fonctionnement des faits de langue, l'enseignante demande aux élèves d'observer et de manipuler les groupes de mots. Elle démontrera aux élèves qu'en manipulant des groupes de mots il est possible d'en dégager les principales caractéristiques.
- d. **Validation** : L'enseignante et les élèves cibleront des hypothèses à vérifier dans d'autres genres de textes : descriptifs, poétiques et narratifs.
- e. **Formulation des lois** : En groupe-classe, les élèves et l'enseignante ou l'enseignant mettront en commun leurs constatations sur les hypothèses vérifiées. Les hypothèses prendront la forme de lois ou de régularités.
- f. **Vérification des régularités formulées dans les ouvrages de référence** : En équipe, les élèves prendront connaissance des règles formulées par différents grammairiens sur la construction du groupe nominal (GN). Ils les compareront avec celles rédigées par le groupe-classe.
- g. **Procédure d'application** : Pour laisser des traces de sa pratique réflexive, l'élève doit au préalable avoir observé le phénomène et l'avoir manipulé afin de mieux comprendre son fonctionnement. Une fois ce travail d'analyse complété, les enseignants et les élèves pourront développer une procédure qui leur permettra d'appliquer leurs savoirs et savoir-faire grammaticaux dans des activités d'écriture variées.
- h. **Phase d'exercisation** : Les élèves appliquent les lois découvertes dans des activités.

### Pendant le visionnement

Nombre de participants	Autant que désiré
Durée de l'activité	10 minutes à la suite du visionnement de chacun des segments
Disposition de la salle	Aucune
Matériel	– Annexe 3 pour la prise de notes lors du visionnement de la vidéo. * <i>Vous trouverez l'annexe 3 dans les Ressources imprimables du DVD</i>

Variantes	<p>Tour de table :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chaque participante ou participant partage un commentaire ou une question suite au visionnement d'un segment.</li> </ul> <p>Remue-méninges :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer un remue-méninges en grand groupe afin de mettre en évidence :             <ul style="list-style-type: none"> <li>o la définition de l'étape;</li> <li>o un exemple concret de la vidéo qui illustre bien cette partie.</li> </ul> </li> </ul> <p>Partage de pratiques réussies :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer un remue-méninges en grand groupe afin de mettre en évidence :             <ul style="list-style-type: none"> <li>o les pratiques réussies présentées dans la vidéo;</li> <li>o les questions qui restent en suspens.</li> </ul> </li> </ul> <p>Définir le rôle de l'élève et de l'enseignante :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer un remue-méninges en grand groupe afin de mettre en évidence :             <ul style="list-style-type: none"> <li>o le rôle de l'élève;</li> <li>o le rôle de l'enseignante.</li> </ul> </li> </ul>
-----------	--

- 1) Les participants sont invités à remplir leur journal de bord à l'annexe 3 au fur et à mesure qu'ils visionneront les segments 5 à 18.
- 2) L'animatrice ou l'animateur arrêtera après chaque étape de la démarche dynamique d'apprentissage et fera un tour de table en utilisant l'une des stratégies d'animation indiquée dans la section *variantes*.
  - a. Ce temps d'arrêt se veut :
    - o une façon d'approfondir la compréhension des participants sur chacune des étapes;
    - o une façon de répondre aux questions des participants;
    - o une façon de discuter en grand groupe de la mise en œuvre de cette approche en salle de classe.

# Notes pour l'animatrice ou l'animateur :

## Segments 5 et 6 : Mise en situation (10 minutes)

### Donner un sens à l'étude de ce phénomène

Avant de commencer l'étude d'un phénomène, il est primordial que les élèves sachent pourquoi il est important de l'étudier et en quoi une bonne connaissance de son fonctionnement pourra leur être utile dans une situation de communication donnée. Dans le cas de l'objet à l'étude, le groupe nominal (GN), la connaissance approfondie de son fonctionnement, permettra aux élèves de régler des difficultés d'accord dans le groupe nominal, d'une part et d'autre part, entre le groupe sujet de la phrase et le groupe prédicat de la phrase.

### Rappel des connaissances antérieures

À cette étape, le rôle des enseignants consiste à activer les connaissances antérieures des élèves. Ils pourront ainsi dans les étapes suivantes tenir compte des représentations des élèves afin de mieux les guider dans la construction de leur savoir grammatical. Vous remarquerez lors du visionnement que l'enseignante note au tableau toutes les réponses des élèves. Attention! Ces réponses ne sont pas des hypothèses, mais bien les représentations qu'ont les élèves du groupe nominal.

## Segments 7 et 8 : Observation (12 minutes)

### Activité de confrontation (situation-problème)

Tout d'abord, les élèves doivent prendre conscience d'un cas-problème. Vous constaterez lors du visionnement que l'enseignante pose à ses élèves des questions qui les aideront à prendre conscience de la situation-problème, à la verbaliser et à approfondir leurs connaissances sur le phénomène grammatical ciblé, soit les différentes constructions du GN.

Les élèves saisiront l'importance d'approfondir leurs connaissances sur les différentes notions du GN lorsqu'ils auront constaté que le nombre de GN repérés dans le texte distribué diffère d'une équipe à l'autre. « Nous n'avons pas tous et toutes la même définition du GN », explique une élève suite au questionnement de l'enseignante sur les raisons expliquant la variété de réponses obtenues.

## Activité de classification

À cette étape, l'enseignante demande à ses élèves de classer, selon des critères de leur choix, les groupes nominaux qu'ils repèrent dans différents genres de textes à l'étude, c'est-à-dire un court texte descriptif portant sur un phénomène météorologique. Il est primordial que l'enseignante circule afin de saisir les différentes représentations qu'ont leurs élèves du GN et les procédures qu'ils utilisent pour les repérer et les délimiter. Vous constaterez que l'enseignante n'est pas sans remarquer que les élèves utilisent peu de procédures fiables pour repérer et délimiter les groupes nominaux et que, de plus, plusieurs groupes d'élèves hésitent à déterminer si le verbe fait partie du GN ou non. Ces constatations sont très importantes puisqu'elles guident l'enseignante ou l'enseignant dans son modelage ultérieur.

En outre, l'enseignante apporte une aide précieuse aux élèves en formulant des questions qui les guideront dans leur réflexion sur le phénomène à l'étude. « *Explique-nous ce que tu as fait?* » « *Qu'est-ce que tu peux faire pour t'assurer que ta réponse est bonne?* » « *Et vous, êtes-vous d'accord?* » « *Est-ce que le GN est toujours le sujet de la phrase?* » sont des exemples de questions qui rendent les élèves actifs tout au long de l'activité grammaticale.

Le rôle de l'enseignante ou de l'enseignant n'est pas de répondre directement aux questions des élèves, mais de les faire réfléchir aux moyens qu'ils utilisent pour reconnaître un mot ou un groupe de mots, résoudre une difficulté d'ordre orthographique, etc.

Il est important à cette étape que l'enseignante ou l'enseignant permette le tâtonnement expérimental et qu'elle laisse les élèves explorer. Il ne faut pas les presser, mais plutôt leur laisser un temps raisonnable pour bien réaliser la tâche.

Un membre de chaque équipe présentera le travail et expliquera les critères de classement choisis ainsi que les problèmes ou les questions qui ont surgi lors du travail d'équipe. Il est intéressant de constater que les graphiques choisis pour consigner le résultat du classement diffèrent d'une équipe à l'autre. Vous observerez aussi que certaines équipes auront identifié, à l'intérieur de leur classement, des constructions du GN assez restreintes (p. ex., le nom (N), le déterminant (D) l'adjectif (Adj.) placé avant et après le nom) alors que d'autres auront soulevé un questionnement intéressant sur certaines expansions qu'ils arrivent difficilement à identifier, par exemple le groupe de mots « du Saguenay ».

En faisant une synthèse des classifications des élèves, l'enseignante leur fera remarquer ce qui se dégage de l'ensemble des groupes de travail. Afin de mettre en évidence

les principales caractéristiques morphologiques et syntaxiques du groupe nominal, l'enseignante procèdera à un modelage des transformations du GN qui permettront aux élèves de formuler des hypothèses sur sa construction.

## **Segments 9 et 10 :** **Manipulation/Hypothèses (13 minutes)**

Afin de bien comprendre le fonctionnement des faits de langue, il faut, en plus de les observer, les manipuler. L'enseignante démontrera aux élèves qu'en manipulant des groupes de mots il est possible d'en dégager les principales caractéristiques. À cette étape, l'enseignante donnera aux élèves des procédures fiables et rigoureuses pour leur permettre de bien délimiter un groupe nominal et de repérer son noyau. En effectuant ces manipulations, l'enseignante, qui aura remarqué que plusieurs groupes d'élèves incluent le verbe dans le groupe nominal, leur démontrera de façon explicite, toujours à l'aide des manipulations, que le verbe ne peut faire partie de ce groupe.

À la suite du modelage fait par l'enseignante, les élèves vérifieront les groupes nominaux repérés à une des étapes précédentes. Ils utiliseront les manipulations linguistiques comme procédures fiables pour repérer et délimiter ces groupes.

Lors de la mise en commun, l'enseignante guidera les élèves en les encourageant à utiliser les manipulations linguistiques et à justifier leurs réponses.

Afin de faire réaliser aux élèves qu'avant de procéder à l'accord dans un groupe de mots, il est indispensable d'être capable de les repérer et de les délimiter. L'enseignante demandera aux élèves de repérer le noyau des GN et de présenter des preuves de leur raisonnement à l'aide des manipulations linguistiques.

En grand groupe, les élèves formuleront des hypothèses sur la construction des groupes nominaux. L'enseignante notera toutes leurs hypothèses et les reformulera, s'il y a lieu.

Voici quelques hypothèses qui ont été émises :

- il n'y a jamais de verbe dans un GN;
- il y a toujours des adjectifs dans un GN;
- un GN est constitué d'un nom, d'un déterminant et d'une préposition.

## **Segments 11 et 12 : Validation (6 minutes)**

L'enseignante et les élèves cibleront des hypothèses à vérifier dans les différents genres de textes à l'étude. Afin que les élèves puissent constater que le groupe nominal est un outil linguistique très exploité dans différents genres textuels, d'où la nécessité d'en faire une étude approfondie, la validation se fera dans des genres de textes différents, c'est-à-dire trois textes descriptifs, un texte poétique et deux textes narratifs.

En vue de consigner leur validation, les élèves noteront sur une feuille gabarit des exemples prouvant l'hypothèse à valider.

## **Segments 13 et 14 : Formulation de lois (15 minutes)**

En groupe-classe, les élèves et l'enseignante mettront en commun leurs constatations sur les hypothèses vérifiées. Les hypothèses qui s'avèrent généralisées prendront la forme de lois ou de régularités. Avec l'aide de l'enseignante, les élèves formuleront donc leurs propres règles sur la construction du GN.

Voici quelques régularités qui ont été formulées :

- le déterminant précède le nom;
- l'adjectif suit presque toujours le déterminant;
- le déterminant est toujours au début du GN.

## **Segments 15 et 16 : Vérification des régularités formulées dans les ouvrages de référence (10 minutes)**

En équipe, les élèves prendront connaissance des règles formulées par différents grammairiens sur la construction du GN. Ils les compareront avec celles rédigées par le groupe-classe.

Les élèves constateront certaines différences ou même des différences importantes entre les ouvrages, ce qui indique qu'un même phénomène grammatical pourrait donner lieu à des descriptions explicatives différentes d'une grammaire à l'autre. Ils pourront ainsi avoir un regard critique sur la précision ou l'imprécision des informations dans les différentes grammaires.

*Il est à noter qu'il peut être difficile pour des élèves de niveau primaire de porter un certain regard critique sur les ouvrages de référence.*

## **Segments 17 : Procédure d'application** **(1 minute)**

Pour laisser des traces de sa pratique réflexive, l'élève doit au préalable avoir observé le phénomène et l'avoir manipulé afin de mieux comprendre son fonctionnement. Une fois ce travail d'analyse complété, les enseignants et les élèves pourront développer une procédure qui leur permettra d'appliquer leurs savoirs et savoir-faire grammaticaux dans des activités d'écriture variées.

Afin que les notions et les procédures nécessaires au repérage d'un mot, d'un groupe de mots et à l'application d'une règle d'accord s'automatisent, il est nécessaire d'exiger des élèves qu'ils laissent des traces de leur raisonnement grammatical.

En groupe-classe, les élèves et l'enseignante développent en consensus une procédure (flèche, symboles, soulignement, encadrement, etc.) à appliquer pour le repérage du GN et de son noyau lors de l'étape de la révision de texte.

## Repérer et délimiter le GN

Elles

[Les enseignantes essouffées de l'école élémentaire Le Prélude] surveillent les enfants turbulents dans la cour de l'école.

## Identifier les classes de mots dans le groupe



[Les enseignantes essouffées de l'école élémentaire Le Prélude] surveillent les enfants

D            N            Adj.            Prép. + GN

turbulents dans la cour de l'école.

Le noyau, donneur d'accord, peut être remplacé sans que la phrase soit agrammaticale. L'élève doit donc laisser des traces de remplacement qui démontrent son raisonnement grammatical.

## Effectuer l'accord à l'intérieur du groupe



féminin pluriel (fp)    masculin pluriel (mp)

## Segments 18 : Phase d'exercisation (1 minute)

Afin que l'élève puisse faire un raisonnement grammatical complet, il est important de se rappeler que, d'une part, rien ne doit être identifié d'avance dans les tâches proposées, et que, d'autre part, des traces d'analyse doivent être exigées. Un exercice quel qu'il soit devrait aussi donner l'occasion aux élèves de discuter grammaire. Il va donc de soit que les exercices consistant à remplir des espaces n'ont plus leur place dans cette approche de l'enseignement de la grammaire.

La phase d'exercisation est donc une phase dans laquelle les élèves doivent appliquer les lois découvertes dans des activités autres que des exercices consistant à remplir des espaces.

Il faut se rappeler que les exercices proposés aux élèves doivent être le plus près possible de l'activité de rédaction ou de révision de textes.

Après cette phase d'exercisation, le personnel enseignant doit guider le transfert des nouvelles connaissances dans des activités de lecture et d'écriture. Vous trouverez des activités à l'annexe 4 de la section Ressources imprimables du DVD.

### Après le visionnement

Nombre de participants	Autant que désiré
Durée de l'activité	20 à 40 minutes (selon les besoins)
Disposition de la salle	Aucun besoin spécifique
Matériel	<ul style="list-style-type: none"><li>- Photocopies de l'annexe 5</li><li>- Une copie de l'annexe 6</li><li>- Crayons</li></ul> <i>*Vous trouverez les annexes 5 et 6 dans les ressources imprimables du DVD</i>
Informations additionnelles	<p>Voici une synthèse des applications de l'enseignement de la nouvelle grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'enseignement des notions grammaticales devrait s'articuler autour des genres de textes à l'étude, de leurs principales caractéristiques linguistiques et textuelles, autant en lecture qu'en écriture.</li></ul>

## Informations additionnelles

- L'esprit de la nouvelle grammaire se veut réflexif, car les enseignants doivent amener les élèves à prendre conscience du fonctionnement de la langue.
- En ayant recours à une série de tests comme les manipulations, les élèves sont en mesure de mieux répondre à des situations de résolutions de problèmes grammaticaux.
- La démarche dynamique d'apprentissage grammatical est une approche dite inductive parce que les élèves sont appelés à observer une série de phénomènes langagiers afin de rédiger leurs règles de fonctionnement.
- Les enseignants mettent en place des scénarios d'apprentissage grammatical où les élèves sont amenés à exprimer et argumenter leurs savoirs grammaticaux dans des groupes d'échange afin de développer des procédures fiables qui deviendront des automatismes lors de l'analyse des phénomènes grammaticaux en lecture et en écriture, particulièrement lors de la rédaction de leurs textes.
- À l'opposition de la démarche solitaire d'une approche déductive, la démarche dynamique d'apprentissage grammatical privilégie l'argumentation et le questionnement chez les élèves en regard des conflits cognitifs grammaticaux.
- Pour amener les élèves à vérifier les constructions de leurs phrases et les faire réfléchir aux manipulations qu'ils peuvent effectuer, la reconnaissance des groupes s'avère nécessaire, voire même essentielle.

*« La capacité d'application d'une règle est plus grande si son apprentissage se fait par découverte, selon un processus inductif! » (Desrosiers-Sabbah, 1984)*

### Activité 1 :

- 1) L'animatrice ou l'animateur présente l'annexe 5 aux participants en les invitant à effectuer une réflexion sur leurs pratiques de l'enseignement de la grammaire.
- 2) L'animatrice ou l'animateur leur alloue 10 minutes pour effectuer le travail.
- 3) Un partage en grand groupe est effectué afin de faire ressortir les éléments de réflexion des participants.

### Activité 2 :

- 1) L'animatrice ou l'animateur utilise quelques-unes des questions de l'annexe 6 pour amorcer une discussion réflexive avec les participants sur les pratiques d'enseignement de la grammaire nouvelle.

## Segment 19 : Conclusion

Issam Massouh, agent principal du rendement des élèves, Secrétariat de la littératie et de la numératie, conclut la webémission portant sur l'enseignement axé sur la nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire.

## Bibliographie

- 1) ONTARIO. Ministère de l'Éducation de l'Ontario (1998). Le curriculum de l'Ontario, de la 1<sup>re</sup> à la 8<sup>e</sup> année – Français, Révisé, Toronto, le Ministère.
- 2) ONTARIO. Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2003). Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3<sup>e</sup> année, Toronto : Imprimeur de la Reine pour l'Ontario.
- 3) ONTARIO. Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2006). Guide d'enseignement efficace en matière de littératie, de la 4<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année, Toronto : Imprimeur de la Reine pour l'Ontario.
- 4) ONTARIO. Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2003). Stratégie de lecture au primaire – Rapport de la Table ronde des experts en lecture, Toronto : Imprimeur de la Reine pour l'Ontario.
- 5) ONTARIO. Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2006). La littératie au service de l'apprentissage. Rapport de la Table ronde des experts en littératie, de la 4<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année, Toronto : Imprimeur de la Reine pour l'Ontario.
- 6) NADEAU, Marie et Carole FISHER (2006). La grammaire nouvelle, la comprendre et l'enseigner, Montréal, Gaëtan Morin Éditeur, Chenelière Éducation, 239 p.

## Autres références

- 1) Ressources en ligne en littératie et numératie : <http://www.atelier.on.ca>.
- 2) Site du ministère de l'Éducation de l'Ontario : <http://www.edu.gov.on.ca/fre>.
- 3) CUMMINS, Jim. « Favoriser la littératie en milieu multilingue », *Faire la différence... De la recherche à la pratique*, monographie n° 5, Secrétariat de la littératie et de la numératie, Toronto, 4 p. Disponible aussi par Internet à l'adresse [http://www.edu.gov.on.ca/fre/literacynumeracy/inspire/research/Cummins\\_fr.pdf](http://www.edu.gov.on.ca/fre/literacynumeracy/inspire/research/Cummins_fr.pdf).
- 4) SECRÉTARIAT DE LA LITTÉRATIE ET DE LA NUMÉRATIE (2007). « Blocs d'apprentissage pour la littératie et la numératie », *Faire la différence... De la recherche à la pratique*, monographie n° 1, Toronto, 8 p. Disponible aussi par Internet à l'adresse [http://www.edu.gov.on.ca/fre/literacynumeracy/inspire/research/LearningBlocks\\_fr.pdf](http://www.edu.gov.on.ca/fre/literacynumeracy/inspire/research/LearningBlocks_fr.pdf).
- 5) KLEIN, Perry (2008). « La littératie dans toutes les disciplines », *Faire la différence... De la recherche à la pratique*, monographie n° 13, Secrétariat de la littératie et de la numératie, Toronto, 4p. Disponible aussi par Internet à l'adresse <http://www.edu.gov.on.ca/fre/literacynumeracy/inspire/research/contentLiteracy.pdf>.
- 6) SECRÉTARIAT DE LA LITTÉRATIE ET DE LA NUMÉRATIE (2007). *La nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire*, [webémission], [En ligne]. [<http://www.curriculum.org/secretariat/november30f.shtml>]

## Ressources imprimables

Les ressources imprimables ci-dessous sont incluses dans le DVD et sont disponibles en ligne sur le site Web de Service des programmes d'études Canada (<http://www.curriculum.org/secretariat/november30f.shtml>).

- Annexe 1 : Notes pour l'animation
- Annexe 2 : Comprendre la grammaire nouvelle
- Annexe 3 : Les huit étapes de la démarche dynamique
- Annexe 4 : Exemples d'exercices
- Annexe 5 : Une réflexion sur notre enseignement de la nouvelle grammaire
- Annexe 6 : Pistes de réflexion pour un enseignement de la grammaire nouvelle
- Guide d'accompagnement La nouvelle approche de l'enseignement de la grammaire
- Feuille Gabarit
- Livre Grammaire
- Programme
- Texte 18 juillet
- Texte A
- Texte B
- Texte Raison



Imprimé sur papier recyclé  
ISBN 978-1-4435-6718-3

© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2011